

Wahrscheinlich ist der Versuch, Thomas Bauer einem Akkordeonisten aus der Region vorzustellen, wie der Schwabe sagt „uf d'Mischde dengt“. Er ist zweifellos der erfolgreichste in der Region ansässige Dirigent für Akkordeonorchester. Mit den Orchestern aus Baltmannsweiler, Köngen und Uhingen hat er viele nationale und internationale Auszeichnungen erhalten und ist regelmäßiger Dozent bei der Osterarbeitswoche des DHV sowie Dirigent der Landes-Akkordeonorchester im Saarland, in Hessen und Berlin – es ist unmöglich, all seine musikalischen Aktivitäten in diesem Rahmen aufzuzählen.



Thomas Bauer pflegt viele den Schwaben zugeschriebene Tugenden: Können, Fleiß, Ehrgeiz, klare eigene Vorstellungen, Durchsetzungskraft, bei Bedarf durchaus mit Ecken, Kanten und klaren Worten. Er dirigiert und arbeitet mit vollem Einsatz und blüht auf, wenn „seine“ Spieler diesem Beispiel folgen.

Orchesterspieler schätzen ihn neben seinem fachlichen Können für Beobachtungsgabe und Einfühlungsvermögen. Deutlichkeit, Beharrlichkeit, aber auch die Fähigkeit zu konstruktiven Kompromissen kennzeichnen seine Proben. Sehr treffsicher unterscheidet er fehlende Motivation von Überforderung, kann auf beides sensibel und effizient eingehen. Stärken und Schwächen einzelner Spieler arrangiert er geschickt, im Mittelpunkt steht stets eine starke Gemeinschaftsleistung des Orchesters.

Das Ergebnis ist ein farbiger, facettenreicher Orchesterklang, der die mögliche Klangvielfalt der Besetzung aufzeigt, auch groß angelegte musikalische Werke authentisch in Szene setzen kann und vom Publikum mit Begeisterung aufgenommen wird.

Je Teilnehmer wird ein Beitrag von **EUR 85,-** erhoben. Wir bitten um Überweisung mit Verwendungszweck „BO2019 / Name“ bis spätestens 1. Juli 2019 auf das Konto des Bezirks:

Bank: Kreissparkasse Göppingen
IBAN: DE29 6105 0000 0016 0479 30
BIC: GOPSDE6GXXX

Im Teilnehmerbeitrag enthalten sind sämtliche Honorare und Gebühren, das Notenmaterial sowie das gemeinsame Mittagessen an den Lehrgangstagen.

Die mit der Anmeldung übermittelten Daten werden elektronisch gespeichert und verarbeitet, zur Organisation des Projekts sowie bis auf Widerruf zur Information über weitere Veranstaltungen und Projekte des DHV verwendet. Eine Weitergabe an Dritte erfolgt nicht.

Im Verlauf der Proben und Auftritte werden Gruppen- und Bühnenfotos sowie Tonaufnahmen erstellt, die der DHV zu Werbezwecken verwenden und verbreiten kann.

DHV-BEZIRK STAUFEN

E-Mail: vorstand@dhv-staufen.de

Bezirksvorsitzender

Erhard Schwenk
Seedach 23
73035 Göppingen
Tel.: 07161/98799250



Bezirksdirigent

Erwin Schuster
Tel.: 0711/5852424
E-Mail: bezirksdirigent@dhv-staufen.de



Bezirksjugendleiterin

Kathrin Class
Tel.: 07127/977511
E-Mail: bez-ju@dhv-staufen.de



**Bezirksorchester
Staufen 2019/20**

**Fortbildungsmaßnahme für
engagierte Akkordeonisten**

Leitung:
Thomas Bauer

- Ausschreibung -

Liebe Akkordeonfreunde,



in Anbetracht der Termsituation im Frühjahr 2019 und mit Rücksicht auf die Teilnehmer des „World Music Festival“ in Innsbruck haben wir beschlossen, nicht wie sonst ein Bezirksorchester-Projekt im Frühjahr durchzuführen.

Stattdessen möchten wir diesmal zwei Projektzyklen zusammenfassen. Beginnend mit einem Einführungswochenende im Juli bereiten wir zunächst vorrangig die Konzertbeteiligung am 24. November in Walheim-Besigheim vor, bei der nur ein Teil des Programms aufgeführt werden kann.

Im Frühjahr 2020 folgen weitere Präsenzphasen, um das Programm zu ergänzen. Am 28. und 29. März präsentiert das Bezirksorchester 2019/20 dann sein ganzes Programm bei zwei Konzerten in Birkach und Birkmannsweiler. Als krönenden Abschluß bestreiten wir schließlich das Eröffnungskonzert zur Osterarbeitswoche des DHV 2020 im neuen Konzertsaal der Bundesakademie Trossingen am 5. April 2020.

Für die Orchesterleitung konnten wir mit Thomas Bauer den zweifellos renommiertesten Akkordeonorchester-Dirigenten aus den DHV-Bezirken Staufen und Stuttgart-Ludwigsburg gewinnen.

Wie üblich bitte ich alle Akkordeonlehrer, Dirigenten und Vereinsvorstände, potentielle Mitspieler auf eine Teilnahme aktiv anzusprechen. Erfahrungsgemäß profitieren alle Orchester davon, wenn Spieler sich in dieser Form weiterbilden.

Mit freundlichen Grüßen,

Erhard Schwenk
Bezirksvorsitzender
DHV-Bezirk Staufen

Termine

Einführungswochenende: (Köngen)	06./07. Juli 2019
Präsenzphase 1: (Wäschenbeuren)	12./13. Oktober 2019
Präsenzphase 2: (Wäschenbeuren)	16/17. November 2019
Gastspiel (Teilprogramm) mit Präsenzphase Walheim-Besigheim	24. November 2019
Präsenzphase 3: (Köngen)	15./16. Februar 2020
Präsenzphase 4: (Wäschenbeuren)	14./15. März 2020
Konzert mit Präsenzphase Nikolaus Cusanus Haus Birkach	28. März 2020
Konzert mit Präsenzphase Gemeindehalle Birkmannsweiler	29. März 2020
Eröffnungskonzert zur Osterarbeitswoche des DHV Konzertsaal der Bundesakademie Trossingen	05. April 2020

Zusätzlich bitten wir alle Teilnehmer, den **10. November 2019** als Reserve-Probentag vorzumerken, der nur im Bedarfsfall stattfindet.

Literatur

Präludium und Fuge BWV 532	Johann Sebastian Bach
Contrabajissimo	Astor Piazzolla
Nostalgie	Alexander Schurbin
Ouverture zu „Der Freischütz“	Carl Maria von Weber
Danse Macabre	Camille Saint-Saens
Rhapsodia	Alexander Atarov
Russischer Matrosentanz	Reinhold Glière

Zum Lehrgang „Bezirksorchester Staufen 2019/20“ (Termine lt. Ausschreibung):

Name: _____

Str.: _____

Plz/Ort: _____

Geb.: _____

Tel.: _____

Handy: _____

E-Mail: _____

Verein: _____

Stimmenwunsch (mehrere Angaben möglich):

Akk. I Akk. II Akk. III Akk. IV
 Baß Electr. Schlagzeug

Divisi: oben unten egal

(Datum, Unterschrift)

Bitte das **Anmeldeformular ausschneiden**,
vollständig ausfüllen und
bis spätestens 8. Juni 2019
per Post oder E-Mail senden an:

DHV-Bezirk Staufen

z.H. Erhard Schwenk
Seedach 23
73035 Göppingen

Tel.: 07161/98799250
vorstand@dhv-staufen.de

Hinweis: die **Teilnahmegebühr von 85,-- EUR** ist
entsprechend der Ausschreibung zu entrichten